

# Hans Meeuws

Enkele voorbeelden van  
zijn composities:

**Once upon a time in Brookhin**

Ouverture voor schoolorkest. 1975

**Altazimuth**

Voor het Daniel Speer Trombone Consort, gecomponeerd i.o.v. het ministerie van onderwijs (ARVO). 1991

**In the Orchard**

Op tekst van Robert Graves sopraan solo met begeleiding van dwarsfluit, cello en piano. 1985

**2 Bundels van 12 psalmen voor koor**

Gemengd koor, Ned. vertaling van Ad Bronkhorst, gecomponeerd i.o.v. de Universiteit voor Theologie en Pastoraat te Heerlen. 1986 en 1990

**Antigone**

Mannenkoor, dwarsfluit en gitaar. Toneelliederen op teksten van Tijs Dorenbosch naar de Ned. vertaling van Pé Hawinkels van het gelijknamige toneel van Sophokles. 1992

**Na de dag**

Sopraan solo met begeleiding van 2 blokfl., dwarsfl., viool, cello en piano. Liedcyclus op teksten van B. Aafjes, I. Gerhardt, H. Hoekstra, Lucebert, A. Roland Holst, J. vd Waal, C. Huygens, W. van Hildegaardsbergen. 1993

**Le Grand Meaulnes**

Zangsolli, koor, combo en schoolorkest. Musical op tekst van Tijs Dorenbosch naar de gelijknamige roman van Alain Fournier. 1993

**Balades Mâconnaises**

Programmatische suite in 5 delen geschreven i.o.v. het Daniel Speer Trombone Consort. 1995

**Biaritz**

Zangsolli, koor, combo en schoolorkest. Musical op tekst van Tijs Dorenbosch naar een verhaal uit "Speak Memory" van Vladimir Nabokov. 1996

**Liberté**

Gecomponeerd in opdracht van de Gemeente Roermond b.g.v. de viering van de 50-jarige bevrijding van de stad. Solocantate op tekst van Paul Eluard voor sopraan met begeleiding van dwarsfluit, hobo, klarinet, viool, altviool, cello en piano. 1994

**Black Berry**

Saxofoonkwartet. Gecomponeerd in een samenwerkingsverband met de Stichting Limburgse Componisten. 1995

**Sinfonietta**

Blokfluit, dwarsfluit, viool, cello en piano. Gecomponeerd voor het Roermondse Anderson Ensemble. 1987

**8 Afrikaanse liederen**

bewerkingen van originele afrikaanse songs. Voor: gemengd koor m.b.v. el.guitar, keyboard, basgit, uitgebr.slagwerk. Gecomponeerd in opdracht van gemengd koor Animato Horn. 2002/2003

**Canticum Novum**

Gemengd koor met groot orgel. Psalm 95 op latijnse tekst, gecomponeerd i.o.v. "De Klokkengieters" in Aarle-Rixtel t.g.v. hun 100-jarig bestaan. 1996.

**Concertmars**

Fanfare. Gecomponeerd in opdracht van fanfare Sint Paul te Maria-Hoop. 1996

**That's the way it is**

Fanfare. bewerking van gelijknamige song, gecomponeerd in opdracht van muziekuitgeverij Niwigi Maria Hoop. 1996

**Aldegundismis**

Gemengd koor met orgel. Gecomponeerd in opdracht van het Aldegundiskoor Buggenum. 1998

**Premières brumes de septembre**

Sopraan solo en trombonekwartet, Tekst: Alain Fournier. 1990

**La Semaïson**

Gemengd koor. 10 koorliederen op tekst van Philippe Jaccottet, gecomponeerd in opdracht van "Musique Plurielle" Chalon France. 2005

**Aimer n'est point un crime**

Gemengd koor. Bewerkingen van zes Franse volksliedjes en één eigen compositie op oorspr. Franse tekst. Gecomponeerd in opdracht van Le Scherzo, Cuiserie France. 2005